



ARQ Sustancial

Formación Profesional
por la Sustentabilidad en Arquitectura

De: **Arq. Alejandro Añaños.**
Para: Lector.
Fecha: Actual.
Ref.: Propuesta del **Curso de Revestimientos Vegetales y Aguas en Arquitectura.**

PROPUESTA:

Se presenta este **Curso de Revestimientos Vegetales y Aguas en Arquitectura** que generalmente se dicta en una, dos o tres Jornadas de 8, 4 o 3hs. respectivamente, según los requerimientos de cada Jornada y de cada Institución donde se realice.

Podrá dejar sus datos y consultas, en el formulario inferior de mi página web, a fin de mantenerlo informado, vía correo electrónico, de fechas y lugares de realización, que varían aleatoriamente según la confirmación de las diferentes Instituciones Profesionales del País.

OBJETIVO GENERAL DE LA PROPUESTA:

La gran oferta tecnológica, “de Mercado”, es el principal escollo a sortear por el Profesional de la Construcción, para decidir sobre las nuevas tecnologías dentro de sus procesos de diseño constructivo y arquitectónico. Esto, en desmedro de la posterior eficiencia energética de las construcciones e integración arquitectónica final, conformando finalmente Ciudades extremadamente derrochadoras. **Es intención abordar las cuestiones energéticas, integradas al proceso de diseño constructivo y arquitectónico, a los efectos de perfectibles proyectos arquitectónicos finales.**

Objetivo particular del Curso de Revestimientos Vegetales y Aguas en Arquitectura:

Hay una relación mucho más profunda e íntima, entre la Arquitectura y la Naturaleza, que la mera integración visual y formal planteadas en los proyectos de arquitectura moderna. En este sentido se abordarán una amplia gama de relaciones productivas entre las aguas, los revestimientos vegetales y las construcciones, a los efectos de promover una verdadera integración arquitectónica con la naturaleza, más allá de lo puramente contemplativo y/o estético.

CURSO DE REVESTIMIENTOS VEGETALES Y AGUAS EN ARQUITECTURA:

Programa:

1º módulo:

Duración: 4hs. en dos turnos con un intervalo.

- Introducción: La Arquitectura Moderna y la “Naturaleza”.
- ¿¡La “Naturaleza” soporte de la Arquitectura, la Arquitectura soporte de la “Naturaleza” o...!?.
- Producción arquitectónica e integración económica y ecológica.
- Hábitat, ambiente y el tratamiento actual de los recursos hídricos naturales en las construcciones.
- Problemáticas del los recursos hídricos naturales urbanos; masa, inercia, trabajo y energía.
- Relaciones eco-nómico-lógicas; naturales, habitacionales y ambientales.
- Relaciones naturales; formas de interacción entre la “Naturaleza” y la Arquitectura.
- Relaciones habitacionales; patologías y ¿¡hábitats paralelos en los sistemas constructivos!?.
- Relaciones ambientales; comportamiento natural del agua y su integración arquitectónica. Ejemplos.
- Materialización de un ecosistema hídrico en arquitectura. Ejemplo de obra.
- Incorporación de los Revestimientos Vegetales a la Arquitectura. Consideraciones generales.

2º módulo:

Duración: 4hs. en dos turnos con un intervalo.

- Revestimiento Vegetal Horizontal o “Terrazas Verdes”. Detalle constructivo por etapas. Ejemplos.
- Revestimiento Vegetal Inclinado o “Cubiertas Verdes”. Detalle constructivo por etapas. Ejemplos.
- Revestimiento Vegetal Vertical o “Muros Verdes”. Ejemplos.
- Estructura Vegetal Flotante e Independiente. Ejemplos.
- Recursos hídricos residuales. Complemento de los revestimientos y estructuras vegetales.
- Aguas, negras, grises, amarillas y compuestos semi-líquidos.
- Sistemas complementarios para el tratamiento de los recursos hídricos residuales.
- Bio-digestión aeróbica y anaeróbica.
- Bio-digestion continua, semi-continua y discontinua. Ejemplos.
- Producción de Bio-gas.
- Posibilidades de integración arquitectónica de acuerdo a las nuevas formas de habitar.

ARQ Sustancial

Un gran compromiso por la Formación Profesional



**Pensar en
lo permanente e invariable
de la Arquitectura,
en la sustancia que
hace que la Arquitectura
no deje de existir
como herramienta válida
para el desarrollo humano,
es la esencia
de nuestro trabajo Profesional.**